COMICS SPIDERMAN BRUGUERA

© 1978 MARVEL COMICS GROUP

# SPIDER-MAN

## ¡A LA CAZA DEL HOMBRE!

Nº 9
80 pts.

# ¡A LA CAZA DEL HOMBRE!

BUENO, SI ALGO SE PUEDE DECIR DE ARAÑAS ES...
...¡QUE JAMAS SE ABURREN!
¡KRA-SH!
LA PROXIMA VEZ... ¡USA EL ASCENSOR!
¡SPIDER-MAN...! ¡GRACIAS A DIOS!
PUES TUS AMIGOS TIENEN JUEGOS MUY BESTIAS...
A PROPOSITO, ¿QUIENES SON? ¿LOS MATONES DE PITTSBURGH?
¡ELLOS ME TIRARON POR LA VENTANA!

© Marvel Comics Group 1981. Reservados todos los derechos. Publicación realizada por EDITORIAL BRUGUERA, S.A.
SPIDERMAN - Bajo licencia de "Marvel Comics Group", una división de Cadence Industries Corporation
Director: Fco. González Ledesma. Impreso en los Talleres Gráficos de Editorial Bruguera, S.A.
Carretera Nacional 152. Km. 21.650 - Parets del Vallés (Barcelona) 1981. AÑO II
Comics Bruguera No. 126. 16 de Marzo de 1981. Spiderman 9. Depósito Legal B. 42.194-1977
DISTRIBUYE LIBRESA, Durán y Borrell, 24-28. Barcelona -23-.

SOSTENIENDOSE COMO SIEMPRE CON SU TELA DE ARAÑA, NUESTRO SIMPATICO TREPAMUROS ENTRO COMO UNA EXHALACION POR LA VENTANA, HACIENDO AÑICOS LOS CRISTALES...

¡NO ME TRAIGAS DE NUEVO AQUI!

¡VAYA ZAFARRANCHO!

COMPRENDO QUE NO QUIERAS ENTRAR. ¡UN SANGRIENTO AJUSTE DE CUENTAS ENTRE GANGSTERS!

BAM! BAM

POR EL MOMENTO, GUAPO, QUERIA LIMITARME A FOTOGRAFIAR LA ESCENA...

SPIDERMAN SE DESLIZA HASTA QUE SUS MANOS COLOCAN UNA CAMARA ADHERIDA A LA PARED CON TELARAÑA...

ASI, Y A LA VEZ QUE ENTRA EN ACCION COMO SPIDERMAN, TAMBIEN HACE TRABAJITOS COMO PETER PARKER, EL JOVEN FOTOGRAFO...

KRAK!

...PERO COMO ME HAS INVITADO CON TANTA AMABILIDAD...

WOK!



¡FUERA DE MI LINEA DE TIRO, TREPAMUROS!

BLAM!

TENGO MUCHAS COSAS QUE HACER... ¡Y NO PUEDO DESPERDICIAR NI UN SOLO MINUTO!

¡OH! ¡EL HOMBRE-ARAÑA!

¡AHORA HEMOS DE ACABAR CON DOS!

...¡ME DIVERTIRÉ EN VUESTRA PEQUEÑA JUERGA!

¡Y APROVECHARÉ PARA HACER EJERCICIO, ZURRANDO AL PAR DE MENTECATOS QUE SOIS!

THUK

KRAK!

NO NECESITO AYUDA PARA ACABAR CON ELLOS...

SPOK!

BAM

...PERO ¡BIENVENIDO SEAS!

¡CUANDO TE PONES A JUGAR ES COMO PARA ESCONDERSE!

SON SÓLO RATAS... ¡ES SU JEFE EL QUE ME INTERESA!

SI NO LLEGO A ESTAR AQUI, ¡ME LOS MATAS A TODOS!

Y TU INTERFERENCIA NO LA NECESITO PARA ACABAR CON TODOS ELLOS...

ALTO AHI...NO SÉ QUÉ ROLLO TE TRAES, PERO NO PUEDES IR POR AHI DISPARANDO A TODO EL QUE NO TE CAIGA BIEN...

SERÁ MEJOR QUE TU Y YO HABLEMOS UN POCO...

¡SOY EL VENGADOR! ¡NO TENGO TIEMPO QUE PERDER!, HOMBRE ARAÑA!

NADIE ME DETENDRÁ...

¡BLAM!

¡HEY! ¿ESTÁS LOCO?

... ¡NI TÚ!

HORAS MAS TARDE...

UUH...ME SIENTO COMO SI UN ELEFANTE HUBIERA BAILADO SOBRE MI CABEZA...PERO, ¡ESTOY VIVO!

ESE MATÓN DEBE DE HABERME DISPARADO CON BALAS DE PEQUEÑO CALIBRE...

PROBABLEMENTE, ESTOS TIPOS TAMPOCO ESTEN MUERTOS...

¡SERA MEJOR QUE LLAME A LA "POLI" Y ME VAYA A CASA!

POCO TIEMPO DESPUES, EN EL APARTAMENTO DE PETER, EN LA CHELSEA STREET 410...

DOS FOTOS MAS Y ME DARÉ UN RESPIRO PARA COMER... ¡TENGO UN HAMBRE FEROZ!

Y...

¡MMM! ¡SUFICIENTE PARA ENGAÑAR AL ESTOMAGO!

AHORA NO RUMOREARÁ CUANDO VAYA ESTA TARDE A VER A TIA MAY...

¡SIEMPRE SE PREOCUPA POR MI COMIDA!

RESULTA DIFICIL DE CREER QUE SÓLO HAS ESTADO UN MES AQUI...

ME SIENTO BIEN, PETER... ¡EL REPOSO ME HA HECHO MARAVILLAS!

ADEMÁS, EL NUEVO DOCTOR ES UN HOMBRE MUY COMPETENTE...

COMO DEBE SER, SEÑORA PARKER...

¡ROBBIE! ¿TU AQUI?

SEÑOR ROBERTSON, QUÉ AMABLE VENIR A VERME...

TODOS PENSABAMOS QUE USTED SE IBA A...

¿MORIR? ¡OH, SOY DEMASIADO TENAZ PARA RENDIRME!

¡TU TIA ES UNA AUTENTICA DAMA!

YA LO SÉ, ROBBIE. ¡HEY! ¿COMO TE HA IDO? NO TE HE VISTO DESDE QUE DEJASTE EL DIARIO...

HE ESTADO ESCRIBIENDO ARTICULOS PARA REVISTAS...

PETER... ¿HAS OIDO HABLAR DE JONAH?

NO. ¿SE HA COMIDO UN TIBURON O ALGO ASI?

SI SÓLO FUESE ESO... HA SUFRIDO UN DESEQUILIBRIO NERVIOSO...

ESTAS... ¡NO ES CIERTO...!

SI, ASÍ ES, LAMENTABLEMENTE.

ME HE DETENIDO AQUI DE CAMINO, IBA A VERLE A ÉL AL PSIQUIATRICO...

HE DE IRME... CUIDESE SEÑORA PARKER, Y TÚ TAMBIEN...

¡DÍLE LO MISMO A JAMESON!

POCO MAS TARDE, EN EL HOSPITAL BELLVILLE...

ME ALEGRO QUE HAYAS VENIDO, JOE... QUIZÁ TU PRESENCIA ANIME A JAMESON...

LO DUDO, MARLA... ÉL PIENSA TODAVIA QUE LE TRAICIONÉ POR HABERME MARCHADO DEL DIARIO...

¡ESTA ES SU HABITACION! ¡AHI LO TIENES!

JONAH QUERIDO... HE TRAIDO A UN AMIGO...

HOLA, JONAH. JAMESON. ¿PUEDO HACER ALGO POR TI?

¿HACER...?

TE DIRE LO QUE PUEDES HACER, TRAIDOR... ¡LARGARTE CON VIENTO FRESCO!

¡NO QUIERO VOLVER A VEROS! ¡FUERA! ¡FUERA!

DESPUÉS DE QUE MARLA Y JOE ROBERTSON SE HUBIERON IDO...

¡DOCTOR WALTERS, EL SEÑOR JAMESON HA TENIDO OTRO ATAQUE!

¡NO ME EMPUJE! ¿NO SABE QUIEN SOY?

SEÑOR JAMESON... ¡NO SÉ QUE HACER CON USTED! ¡ESTA TRANSTORNANDO A TODO MI PERSONAL!

¡HA DE TENER MAS PACIENCIA!

¡POR LOS TRESCIENTOS DOLARES DIARIOS QUE PAGO AQUI, PUEDO HACER LO QUÉ ME DÉ LA GANA!

¿EMPEZAMOS LA SESION, PSIQUIATRA?

HEMOS DE HACER ALGUN PROGRESO...

PROGRESOS... ¡LO UNICO QUE A USTED LE INTERESA ES MI DINERO!

¿DONDE ESTABA? AH, SI...ME ENCONTRABA ATADO A SPIDERMAN... TENIAMOS UNA BOMBA ESPOSADA A NUESTRAS MUÑECAS Y ÉL ESTABA INCONSCIENTE!"*

ENTONCES, ME ACERQUE A EL PARA ARRANCARLE LA MASCARA Y DESCUBRIR SU VERDADERA PERSONALIDAD...

"...PERO ME INTERRUMPIO UN MALCARADO POLICIA, EN EL CALLEJON; NO ME VIO..."

* SPIDERMAN 7.

...NO HUBO SUERTE... EL POLICIA PODRIA ARRESTARNOS A AMBOS A CAUSA DE LA BOMBA, ASI QUE CARGUÉ CON EL TREPAMUROS Y ME LO LLEVÉ DE ALLI...

¡SPIDERMAN! ¡CADA VEZ QUE LO OIGO NOMBRAR LO ODIO AÚN MÁS!

¿POR QUÉ? ¿QUÉ LE HA HECHO?

¡MIRE! ¡ALLI ESTÁ...ME MATARÁ!

¡ME BUSCA!

CALMESE, SEÑOR JAMESON...

¡NO! ¡NO! ¡ANDA TRAS DE MI! ¡QUIERE HACERME DAÑO!

POR FAVOR... ¿LO VE? ¡AQUI NO HAY NADIE!

HA VENIDO A BUSCARME Y USTED ESTA DE SU PARTE. ¡TODO EL MUNDO ESTÁ CONTRA MI!

¡DETÉNGASE..!

JAMESON ESCAPA... ¡BUSQUENLO!

¡AH! ¡NO DARÁN CONMIGO...!

SALDRÉ DE AQUI... ¡Y JAMAS PODRAN ENCONTRARME!

MIENTRAS TANTO, FUERA DEL HOSPITAL...

¡OOH! ¡ROBINSON NO MENTIA! ¡JAMESON NO ESTÁ EN SUS CAVALES!

¡Y YO TENGO PARTE DE CULPA EN ELLO!

¿EH?¿QUE ESTOY PENSANDO? ¡YO NO HE VUELTO LOCO A JAMESON! ¡EL LO ESTÁ DE NACIMIENTO!

ME ELIGIÓ A MI DE CHIVO EXPIATORIO... ¡NO PIENSO AYUDARLE A SALIR DEL APURO!

¡LO UNICO QUE DESEÉ SIEMPRE ES QUE ME DEJASE EN PAZ!

BUENO, NO PUEDO HACER NADA POR EL VIEJO PAJARO, ¡PERO DESEO QUE SE RECUPERE!

ÉL TIENE MUCHAS EXPERIENCIAS DIVERTIDAS QUE CONTAR...

...Y CASI CONSIGUE VOLVERME A MI MAJARETA!

AL POCO, EN EL "GLOBE", EL DIARIO...

¡AQUI ESTÁN LAS FOTOGRAFIAS DE SPIDERMAN Y DEL "VENGADOR", LISTAS PARA SU PRIMERA PLANA!

¡¡INCREIBLE! ¡¡INCREIBLE! ¡ERES FABULOSO!

¡ERES UN AUTÉNTICO SABUESO! CUALQUIER FOTOGRAFO SERIA FELIZ POR CONSEGUIRLAS...

¡QUE MARAVILLA!

DIME, ¿CUANDO PODRE CONOCER A NUESTRO EDITOR...?

¿ENCONTRARSE CON EL EDITOR? NADIE SE HA ENCONTRADO CON K. J...

HUM...EJEM...PETER, MUCHACHO, MI BUEN CHICO, ¡TENGO UN ENCARGO PARA TI CERCA DE TU CALLE! ¡MAÑANA POR LA TARDE EN EL JUZGADO MUNICIPAL!

¡TRABAJARÁS CON APRIL!

¿APRIL?

LO OLVIDABA...USTEDES NO SE CONOCEN, ¿VERDAD? APRIL MAYE, MI REPORTERA JEFE...

YA NOS HEMOS ENCONTRADO UNA VEZ...SOLO QUE DUDO QUE EL SEÑOR PARKER ME RECUERDE; ESTABA DEMASIADO OCUPADO...

BIEN, BIEN...ESTOY SEGURO DE QUE OS LLEVAREIS DIVINAMENTE. AHORA, ¡A TRABAJAR...!

NO...NO RECUERDO HABERTE VISTO ANTES, APRIL. ¿ESTÁS SEGURA?

TOTALMENTE, SEÑOR PARKER. ¡NO SUELO EQUIVOCARME!

MIENTRAS TANTO, UN VENGADOR HACE PLANES DE VENGANZA...

"ALGUN DIA, LORENZO JACOBI SERA LLEVADO A PRISION."

"HARÉ QUE ESA BASURA PERMANEZCA EL RESTO DE SU PERVERSA VIDA TRAS REJAS..."

"...¡ESE ES MI MAS VEHEMENTE DESEO!"

"HICE ESTA PROMESA HACE AÑOS Y... ¡LA MANTENDRÉ!"

"...UNA FOTOGRAFIA SACADA SIN FOTOGRAFO?!"

"SPIDERMAN IMPIDIÓ QUE INTERROGASE A LAS RATAS QUE JACOBI ENVIÓ PARA LIQUIDARME... ¡PERDÍ UNA BUENA OPORTUNIDAD!"

"¡Y AHORA ESTO!"

"UN INESPERADO PROTAGONISMO EN EL MAS INSOSPECHADO DE LOS LUGARES... ¡LA PORTADA DEL MAYOR DIARIO DE NUEVA YORK!"

"...HAY QUE HACER UNA VISITA AL FOTOGRAFO ÉSE PARA ENTERARME CÓMO CONSIGUIÓ TAN PECULIAR FOTO..."

GLOBE

¡SPIDERMAN Y EL VENGADOR EN LUCHA A BALAZOS!

"MI ESPERANZA DEPENDE DE UN TAL PETER PARKER. HE DE HABLAR CON EL... ¡SEA COMO SEA!"

MIRA, APRIL, LO SIENTO, ESTARÍA DISTRAIDO... ¡NO SOY DESCORTÉS!

QUIZÁ NO, PARKER...PERO NUESTRA RELACIÓN PROFESIONAL NO HA EMPEZADO CON BUEN PIE...

...LLEVO YA MUCHO TIEMPO EN EL GLOBO: UNA SOLA PALABRA MIA Y..¡TENDRAS SERIOS PROBLEMAS!

ESTÁ BIEN, APRIL...CAPTÉ EL MENSAJE. ¡HEY! TAXISTA... ¡PARE, POR FAVOR! ¡HE VISTO A ALGUIEN CONOCIDO!

ESPÉRAME, APRIL..¡EN SEGUIDA VUELVO!

¿ERES TU?¿MARY-JANE?

LA MISMA... ¡VIVITA Y COLEANDO! ¡HOLA, TIGRE!

ESTÁS PRECIOSA... ¡REALMENTE PRECIOSA!

¿Y QUÉ MÁS?

¿QUE HAS HECHO? HACE SIGLOS QUE NO TE VEO...

DISFRUTANDO DE LA VIDA,PETER...

PARECES REALMENTE FELIZ... ¿SALES CON ALGUIEN?

CON TODOS Y CON NADIE, GUAPERAS...

¡ALTO AHÍ PARKER! ¿QUÉ DIABLOS HACES? ¡ESTAMOS TRABAJANDO!

¡TUS DEVANEOS AMOROSOS PUEDES DEJARLOS PARA DESPUÉS!

NO SABÍA QUE TE GUSTASEN LAS MUJERES "MAYORES", PETER...

¿"MAYOR" YO? PIMPOLLO, ¿POR QUE NO TE VAS A UNA "DISCO" A DAR SALTITOS Y DEJAS EN PAZ A LAS PERSONAS MAYORES?

¡TU MAQUILLAJE ESTÁ DERRITIÉNDOSE, CARROZA!

BIEN...APRIL... ESTA ES MARY JANE...

ESCUCHA, PEQUEÑA IMBECIL, YO...

TAXISTA, ESCAPEMOS...JUZGADO MUNICIPAL... ¡RAPIDO!

¡EN SEGUIDA!

PARECE QUE TU AMIGUITO TE HA ABANDONADO...

¿PETER...? ¿DONDE... ¿DONDE VAS? ¡PETER, VUELVE!

¡TIENE MAS SENTIDO COMÚN QUE LAS DOS JUNTAS!

SI PRETENDES CONSERVARLO, TENDRÁS QUE HACERLO MEJOR, CHICA...

¿CONSERVARLO? ¡ESTRANGULARLO! ¡ESE MENTECATO!

ESE...ESE... ¡LE MATARÉ!

"EL APARTAMENTO DE PARKER NO ES LO QUE SE DICE UNA RESIDENCIA DE LUJO..."

"PAPELES REVUELTOS... CAMA POR HACER..."

"NADA SOSPECHOSO..."

"...EXCEPTO UNA ARAÑA DISECADA EN UN OCULTO CAJON."

"...LIBROS DE ESTUDIO QUE INDICAN QUE AQUI VIVE UN ESTUDIANTE DE FISICA..."

"UNA CAMARA OSCURA...LUZ ROJA...NEGATIVOS Y FOTOGRAFIAS COLGADOS ORDENADAMENTE."

"NADA SOSPECHOSO... EXCEPTO EL MODO EN QUE PARKER CONSIGUIO LAS FOTOS..."

...¡A MENOS QUE SEA UNA PERSONA DIFERENTE A LA QUE APARENTA SER!"

"ENTONCES..."

EN EL JUZGADO MUNICIPAL,UNA MULTITUD ESPECTANTE ESPERA ANTE EL EDIFICIO DE COLUMNAS...

MISTER JACOBI...SE AFIRMÓ QUE ESTA VEZ SE LE PODRÁN PROBAR VARIOS CRIMENES. ¿ALGUN COMENTARIO?

SÓLO SOY UN HONESTO HOMBRE DE NEGOCIOS. ¡SOY INOCENTE!

¡YA! ¡¡INOCENTE COMO LOBO ENTRE OVEJAS!

¡PARKER!

OH, APRIL... ¿CÓMO ESTÁS?

¡DÉJATE DE CUMPLIDOS,PARKER!

¡PARECE QUE EL "VENGADOR" ANDA TRAS USTED, MISTER JACOBI!

NO MÁS PREGUNTAS. ¡ABRAN PASO! ¡ABRAN PASO!

ESCUCHA...HÁZME ESTO OTRA VEZ Y...

JACOBI DETENIDO... AHORA SERIA EL MOMENTO DE...

¿PARKER AQUI?

PARKER HA DE ESTAR IMPLICADO EN ESTO...

UN REPENTINO VIRAJE ..

¡SCREECH!!

...Y DE PRONTO...

¡DISPARAD CONTRA LOS "POLIS"!

¡LOS DEMÁS NO OSARÁN ATACARNOS!

BAM!

BLAM

BAM!

BAM!

VAYA... DOS CAMIONES BLINDADOS MANIOBRANDO...

ESOS MANIACOS VAN A MATARNOS A TODOS

APRIL..¡AL SUELO!

¿QUÉ... QUE PASA, PETER?

BAM! BAM!

BLAM!

¡MÍSTER JACOBI.. POR AQUÍ!

BAM!!

¿QUE OS HIZO TARDAR TANTO?

LO SIENTO, MÍSTER. ¡EL TRAFICO!

¡LO HEMOS LIBERADO SANO Y SALVO...COMO USTED LO HABIA PLANEADO!

¿A DÓNDE VAS, PARKER?

¡HE DE IR A UN SITIO! ¡ESCRIBE TU LA NOTICIA PARA EL DIARIO!

MOMENTOS MAS TARDE..

¡LO QUE NO LE DIJE A APRIL ES QUE QUIEN IRA ES SPIDERMAN Y NO PARKER!

THWIP

¡JACOBI TENIA METIDAS SUS SUCIAS MANOS EN TODO EL ROLLO DE LA DROGA!

¡SI HAY AHORA PRUEBAS CONTRA ÉL, ES LÓGICO QUE CORRIERA EL RIESGO DE FUGARSE!!

¡PERO NO LLEGARA MUY LEJOS! ¡AHÍ VA LA FURGONETA CON ÉL!

¡¡INGENIOSO! EL DE DETRAS COMO SEÑUELO DE BALAS DE LA POLICIA...EL DE DELANTE ESCAPA CON JACOBI...

LOS "POLIS" NO CONSIGUEN ATRAPAR AL FUGITIVO... ¡Y YO ESTOY EQUIPADO PARA HACER FRENTE A SUS PRECIOSOS FUSILES!

ADEMAS, YA EL CUERPO ME ESTA PICANDO DE GANAS DE HACER EJERCICIO.

KRUNCH!

¿SPIDERMAN?

¡NO! ¡SOY PAPA NOEL!

¡DISPARAD-LE! ¡MATAD-LE!

¡QUÉ DESCORTESIA LA VUESTRA!

BIEN, SI QUEREIS ATRAPARME, ¡TENDREIS QUE TRABAJAR MAS!

PERO OS ADELANTO QUE NO CONSEGUIREIS NADA

CUALQUIERA SE TENIA QUE DOBLEGAR ANTE VOSOTROS ANTES, ¡PERO ESO SE ACABO!

KAPOW!

CÁLLATE ESTUPIDO IME CANSASI

¡QUÉ INTOLERANTE ERES!

TUS BRINCOS NO PUEDEN CONTRA TODOS!

SPOK!

¡SUJETADLO!

ESTO NO ME CONDUCE A NINGUNA PARTE...

¡HABRIA DE IR A POR JACOBI!

AFORTUNADAMENTE,CUANDO POSEES CAPACIDAD ARACNIDA..

... ¡PUEDES LARGARTE DE DONDE QUIERAS Y CUANDO QUIERAS!

WHOK!

LO SIENTO .. ¡PERO ME ABURRÍS!

PEOR PARA TÍ... ¡TE ACRIBILLAREMOS!

¡NO TIENES ESCAPATORIA!

NO ME CONOCEIS BIEN,¿VERDAD?

¡ESE TIPO NO ES HUMANO!

BUDDARU

DA

BUDDA

¡ALTO! ¡NOS ESTAMOS BALEANDO MUTUAMENTE!

ENTONCES, UNA FIGURA AZUL Y ROJA EMERGIO DEL VELOZ CAMION..

¡NO HA SIDO MUY ELEGANTE! ¡PERO LO GRÉ ESCAPAR!

BOP!

¡OOH! ¡MI ESPALDA! ¡ME HE DADO UN GOLPE!

¡OOH!! ¡NO PODRÉ SENTARME DURANTE SEMANAS!

O QUIZA, NUNCA MAS... ¡ESE CAMION ME VA A ATROPELLAR!

¡HEY! ESE CAMION.. ¡ES EL DEL "VENGADOR"! ¡Y ÉSE LOCO NO SE DETIENE NI POR MÍ NI POR NADIE!

"LA PARTE BAJA DE MANHATTAN, LADO ESTE, ES UN BARRIO LLENO DE BASURA, SUCIO, QUE RECUERDA ÉPOCAS MISERAS. DESTARTALADOS CARRETONES POR LAS CALLES POBLADAS DE CHUSMA, ANTIGUOS ALMACENES DE ROPA DE SEGUNDA MANO A MITAD DE PRECIO..."

"JACOBI DEBE SENTIRSE FELIZ HUYENDO A TODA VELOCIDAD POR LAS ESTRECHAS CALLEJUELAS HACIA EL PUENTE DE WILLIAMSBURG."

"¡AHÍ ESTÁN ESAS INMUNDAS FURGONETAS!"

ENTRE TANTO ..

VAN HACIA EL PUENTE DE BROOKLYN...

HE DE IR A CASA A POR MÁS SUBSTANCIA DE TELA DE ARAÑA CON RAPIDEZ O .

¡PORRAS! ¡NO PUEDO SEGUIR!

¡NO HAY NADA PARA ENGANCHAR MI TELA DE ARAÑA!

¡CARACOLES!

¡AAYI

NO TENGO DONDE ENGAN CHAR LA CUER DA..

..VOY A...

KRASH!

¡YO...! ¡HO-LA! ¡BONI-TO EL PISO QUE TIE-NE N!

BIEN, TENDRÉ QUE IRME... ¡CHAO!

¿MIL...MIL-DRED?

"TRAS EL RAS-TRO DE JACOBI.. AFORTUNADA-MENTE, EL TRA-FICO DE LA CIU-DAD LE IMPIDE IR MUY RAPI-DO."

"EL PUENTE COMU-NICA CON BROO-KLYN. SI QUIEREN DESHACERSE DE MI, SERA MEJOR QUE ENTREN YA EN AC-CION."

¡ESTA JUSTO DETRAS DE NOSOTROS! ¿QUE HA-CEMOS?

¡TIRA UNA GRANADA, INU TIL! ¡HUNDID EL PUENTE!

"POR UN INSTANTE, LA PUERTA TRASERA DEL CAMION SE ABRIÓ; ¿ABRIR FUEGO? NO DA TIEMPO..."

¡¡..PORQUE UNA GRANA-DA ERA LANZADA DIREC-TAMENTE CONTRA EL PERSEGUIDOR..."

"VIRÉ MI FURGON HACIA LA IZQUIER-DA, CONTRA EL PRETIL DE ACERO DEL PUENTE..."

BARROOM!

KRAK

"Y ENTRA-RON.."

"HABIA CONSTRUIDO LA FURGONETA COMO UN TANQUE BLINDADO PERO AHORA LO LAMENTE!"

"LA FURGONETA SE PRECIPITÓ A LAS AGUAS. ¿PODRÍA SALVAR ALGO DEL COSTOSO EQUIPO?"

"PERO NO ERA LA PÉRDIDA DEL COSTOSO FURGON LO QUE ME PREOCUPABA."

"JACOBI HABIA ESCAPADO... ¡Y MI SANGRE HERVIA!"

MAS TARDE, EN EL DIARIO EL GLOBO...

VAYA, VAYA... EL SEÑOR PARKER... ¿A DÓN DE FUISTE?

ESTUVE SACANDO FOTOGRAFIAS.

SI, PARKER, PERO TÚ ESTABAS ASIGNADO PARA TRABAJAR PARA MÍ. LA REPORTERA SOY YO..¡Y HARÁS LO QUE YO DIGA! ¿ENTENDISTE?

¡SEÑORITA! SE ME HA CONTRATADO POR LIBRE Y NO ME SOMETERÉ A SUS CAPRICHITOS!

¡ACEPTÉ POR HACER UN FAVOR A BARNEY!

LA PRÓXIMA VEZ QUE NECESITES FOTOS... VAS Y TE COMPRAS UNA POLAROID, NENA ¡Y OLVÍDATE DE MI!

¡NO TE RECORDARÍA NI AUNQUE TUVIESES TÚ LA ÚNICA CAMARA DE TODA LA CIUDAD!

¡BARNEY, ESE TIPO ES INSOPORTABLE! ¡Y NO PIENSO VOLVER A TRABAJAR CON ÉL!

ES UN BUEN FOTOGRAFO, APRIL...

TE HAS VUELTO LOCO

QUIZÁS.

ALICE, PÓNGAME CON EL JEFE K.J., POR FAVOR..

K J, SOY BARNER BUSHKIN, DE LA REDAC CION DE LA CIUDAD.

COMO SIEM PRE, TENIA USTED RAZON, K J.,

HAY MAS CO SAS DE PETER PARKER QUE SALTAN A LA VISTA.

Y HABLANDO DE NUESTRO HEROE. .

¡Y YO QUE CREIA QUE TRABAJAR PA RA EL BUGLE ERA UN PROBLE- MA!

¡ESA APRIL HA CE QUE MI TRABAJO SE CON VIERTA EN UNA PESA- DILLA!

UN BUEN SALARIO...A BARNEY PARECIO GUSTARLE MI TRA BAJO. TODO MARCHABA SO BRE RUEDAS...

¿QUÉ HE HE- CHO YO PARA MERECER A ALGUIEN CO MO APRIL?

ELLA PUEDE ECHAR TODO A PERDER. ¿EH? ¡PELIGRO! ¡MI SENTIDO ARAC NIDO ME ADIVE VIERTE DE AL GO!

ALGO DEN TRO DE MI APARTAMEN TO . PERO, ¿QUE?

CAUTELOSAMENTE, PETER PARKER ABRE LA CERRADURA Y EMPUJA LA PUERTA DE MADERA, ENCONTRANDOSE CON...

¿QUE...? ¡EL "VENGADOR"!

¡HOLA, PARKER! TU SABES QUIEN SOY..

..Y POR FIN, ¡YO SÉ QUIÉN ERES TU!

¡CONOZ CO TU SE CRETO!

SABE QUE SOY SPIDERMAN, PERO,¿CÓMO?

¿SORPRENDIDO,PARKER? ¿CREIAS QUE NADIE PODIA ENTERARSE?

BIEN, MOCOSO. ¡ESTO TE DELATO!

¿EH? NO ENTIENDO EL GLOBO DE AYER.. ¿QUÉ PASA?

NO JUEGUES, PARKER. CUANDO SPIDERMAN Y YO DESMEMBRAMOS LA BANDA DE JACOBI, NO HABIA NADIE MAS...

GLOBE
OIL CRISIS

SÓLO PUDISTE ESTAR ALLI COMO UN MIEMBRO MÁS DE LA BANDA. ¡ESTAS JUGANDO A DOS CARTAS!

¿QUÉÉÉ?¿ESTAS LOCO? YO...EH...TENGO UN TRATO CON SPIDERMAN...

ÉL...ME AVISA CUANDO ENTRA EN ACCION ¡Y YO SACO LAS FOTOS! LUEGO REPARTIMOS LOS HONORARIOS..

¡YO SOY TAN MIEMBRO DE UNA BANDA COMO TU ERES JEFE DEL FBI!

¿UN TRATO CON SPIDERMAN?

ESO EXPLICA EL TRANSMISOR-ARAÑA QUE ENCONTRÉ AQUÍ...

¡ESPERA! ¿QUIÉN TE DIO PERMISO PARA REGISTRAR MI PISO? NO PUEDES ENTRAR ASI COMO ASI...

DISCULPA LA INTRUSION, PARKER. ¡ESTO ES TODO!

LA GUERRA CONTRA EL DELITO EXIGE CIERTAS LIBERTADES.

ADIOS, ¡NO NOS VOLVEREMOS A VER!

MENOS MAL QUE NO SOSPECHA LA VERDAD...

PERO LLEGÓ TAN CERCA DE ELLA, QUE ME ASUSTÓ...

DEBO ASEGURARME DE QUE NADIE PUEDA LIGAR A SPIDERMAN CON LAS FOTOS DE PE- TER PARKER...

¡¡¡IMP...

...Y QUE LA GENTE SA- QUE CONCLU SIONES PRE CIPITADAS.

ADE MAS, YA TENGO BASTAN TES PRO BLEMAS...

DAILY GLOBE

EN PRIMER LUGAR, NO HA- GO VIDA SOCIAL DESDE QUE ROM PÍ CON MARY-JA NE WATSON..

Y TENGO QUE IR DE UN LADO A OTRO DE LA CIU- DAD COMO SPIDERMAN...

...O ENCERRAR- ME EN UN AULA CO MO EL ESTUDIANTE PETER PARKER...

¡SI NO EN CUENTRO UN POCO DE TIEMPO LIBRE, ME VOLVERÉ LOCO!

MINUTOS MAS TARDE, PE TER PARKER PASA POR LOS CORREDORES DEL GLOBO

VENGA, APRIL, TRA BAJA CON ÉL

¡NI HA- BLAR, BAR- NEY! ¡Y HA BLANDO DEL DIA BLO

AH, PARKER, HIJO. TE ESTUVE BUSCANDO. TÚ Y APRIL HA- REIS JUNTOS EL ARTICULO DEL "VENGADOR" Y JACOBI..

POR MI ES- TA BIEN, BAR NEY...

PUES, NO ESTA BIEN CONMIGO, PARKER. ¡TÚ YA FASTIDIASTE ESTE TRABAJO EN OTRA OCASION!

¿YO?

ESTAMOS EN EQUIPO, PARKER. ¡Y TE DIRÉ QUÉ ES LO QUE HA- REMOS!

¡APRIL, APRIL!

NO TE PREOCUPES, CHI CO, APRIL ES... ¡AH! ¡UN POCO TOZUDA!

ESTÁ BIEN, BARNEY. NO ME IMPORTA TRA BAJAR SOLO EN ESE ARTICULO...

¡EN AB SOLUTO!

EL CENTRAL PARK DE MANHATTAN..

SI PUES, COMO DIJE, LLEVO LA DROGA A LOS SUMINISTRADORES LOCALES. NADA EN GRANDE ..

SABES, TAL VEZ NO DEBIERA HABLAR. ¡AUN NO ME HAS DADO EL DINERO PROMETIDO!

TE PAGARÉ, LU SING. ¡NO TEMAS!

SEÑORITA, HACE AÑOS QUE NO ME FIO DE NADIE...

...EMPIEZO A DORMIR MAL POR LAS NOCHES...PERO, ¡QUÉ DEMONIOS! ¡HABLA RÉI

NO TE SERE UTIL SI JACOBI ME MATA, ¿VERDAD?

¿COMO EMPEZASTE CON JACOBI?

COMO "CHINITA CRIADA EN FAMILIA NUMEROSA SIN AMOR".PERO ESTO SON TONTERIAS...

¡QUIERO MUCHO A MI FAMILIA Y ÉSTA ME QUIERE A MI!

LO HICE PARA VIVIR A TOPE ¡JA!

¿Y POR QUÉ VIVO TAN MAL? ¡CONTÉSTAME! A VER, ¿POR QUÉ?

SÓLO UNA COSA MAS, LU. PUEDE SER LO MÁS DIFICIL QUE TE PIDA ..

MAS TARDE...

¿SI ..?

AAAH...ME LLAMO APRIL, ME MANDA LU SING. ESTA MUY ENFERMA, SI ME ENTIENDES...

PIDIÓ QUE HICIERA SUS ENTREGAS...Y DIJO QUE HABRIA ALGO PARA MI.

¡SI, SI! ¡PASA, NENA! ¡SIEMPRE CABE UNO MAS! ¿CONOCES EL TRABAJO?

SI, LU DIJO QUE DEBO LLEVAR UN PAQUETE DE UN LUGAR A OTRO, SIN PREGUNTAS, Y LUEGO LARGARME.

PERFECTO, NENA SI LO HACES BIEN, TE LLEVARÉ AL JEFE Y SI A ÉL LE GUSTAS, TENDRAS TRABAJO, ¿VALE?

CON TAL DE QUE ME PAGUÉIS BIEN..

EL BUGLE DIARIO..

BUGLE

GLORJ, ME ENTERÉ DE LO DE JAMESON ¿ES CIERTO QUE VOLÓ DEL HOSPITAL?

¡COMO UN PAJARO, PETER!

¡TODO EL MUNDO LO BUSCA!

LOS MEDICOS DICEN QUE ESTÁ PARANOICO. CREE QUE TODOS LE ODIAN.

¡ROBINSON! ¿QUE HACES AQUI? ¡CREI QUE YA NO TRABAJABAS!

ME MARCHÉ, PETER, PERO EL CONSEJO DE ADMINISTRACION ME PIDIO QUE SUSTITUYERA A JAMESON COMO EDITOR...

¿TE INTERESA SERLO?

NO SÉ. ES TENTADOR, PERO...

MAINTAINS

¡PERO NADA, TRAIDOR! ¡LO SABIA! ¡TU QUISISTE ECHARME!

¡TODOS QUISISTEIS DE PONERME...QUITARME LO UNICO QUE ME IMPORTABA! ¡PERO NO TOMAREIS MI PERIODICO! ¡LO JURO!

¡JONAH JAMESON! ¡DEBES VOLVER AL HOSPITAL!

ERES TU EL QUE ESTÁ LOCO, ROBERTSON. ¡AHORA CONOZCO LA VERDAD!

¡FUERA DE MI CAMINO!

JONAH, ESTAMOS CONTIGO.

NO BROMEES, MOCOSO.. ¡SÓLO QUERIAS MI DINERO!

¡TODOS ESTAIS CELOSOS DE MI EXITO!

JAMESON, ¡ESPERA!

NO, ROBERTSON. ME LARGO DE AQUI, ¡PERO VOLVERE!

CONOCEREIS A JONAH JAMESON, ¡OS LO PROMETO!

MOMENTOS MAS TARDE, FUERA DEL EDIFICIO...

¿A QUIEN MIRAIS, IMBECILES?

¡NO ME MIREIS ASI!

¡¡INTENTAN VOLVERME LOCO!

JONAH SE TAMBALEA, PIERDE EL EQUILIBRIO Y...

¡PERO NO LO CONSEGUIREIS! SÉ QUIENES SON MIS ENEMIGOS Y...¿QUE?

THOK

¡DESAPARECIDO! LE TENGO LASTIMA, ¡ES COMO SI SE LO HUBIERA TRAGADO LA TIERRA!

CASI COMPRENDO POR QUÉ SE SIENTE AMENAZADO..

¿EH? ¡HAY ALGUIEN EN ESE CALLEJON. ¿¿SERA ÉL?

NO, NO ES .. PROBABLEMEN TE ES UN BO- RRACHO QUE.. NO, TAMPO- CO, ESTÁ SANGRANDO. ¿LE HABRAN ATRACADO?

¡AH, ES RALPH ROBBINS, UNA RATA DE FILADEL FIA...!

¡HOLA, TIO! ¿UNA DE TUS VICTIMAS TE DE- VOLVIO LA TORTA?

ME ATACÓ EL "VENGADOR", SPI DERMAN.

¡VAYA! ¡EL TIPO TIENE BUEN GUS- TO!

OYE, DIGO LA VERDAD. QUERIA INFORMACION DE MI ..Y LUEGO SE LARGO...

SI, SI, RALPHITO... ESO TE PASA PORQUE ERES EL TONTO DEL PUEBLO...

TE TENDRE LAST! MA.. ¡CUAN- DO SE ME PASE LA RISA!

INTERESANTE... ¡EL "VENGA- DOR" PERSIGUE A ROBBINS, LO QUE QUIERE DE- CIR QUE ROBBINS TRABAJA PARA JACOB!!

¡AHI ESTA LA FURGONE TA DEL "VEN- GADOR"!

DEBO ENTRAR EN AC- CION O EL LOCO ÉSE LLENARÁ LAS CALLES DE FIAMBRES COSI DOS A BALAZOS...

¿QUÉ TAL?¿TE AYUDÓ EL TRAFICO DE LA CIUDAD?

¡SPIDERMAN!

SI NO ÉL, SERÁ OTRO...

OYE, TIO, DEJA EN PAZ TU ESCUPE-PLOMO Y HABLEMOS..

NO HAY NADA DE QUE HABLAR. YO TRABAJO MEJOR SOLO.

¡LARGO!

NO QUIERO, ADEMÁS NO PUEDES IR DISPARANDO CONTRA TODO EL QUE TE MIRE DE REOJO .

¡Y EN CUANTO A JACOBI, PARECES COMO POSESO!

CUENTAME,¿QUÉ TIENE JACOBI QUE TE FASTIDIA TANTO?

MATÓ A UN BUEN AMIGO MIO .

¿QUIERES CONTARMELO?

¿COMO NO? ¡ASI COMPRENDERÁS QUE NO SE PUEDE TENER COMPASION DE RATAS COMO JACOB!!

LA HISTORIA EMPEZÓ HACE MAS DE UNA DÉCADA.

"SEGUI LA PISTA A UN TRAFICANTE DE HEROÍNA DE JACOBI A ERZURUM DE TURQUIA, UNA CIUDAD EN DECADENCIA..."

"TENIA POCA EXPERIENCIA Y ME DEJE CAPTURAR COMO UN TONTO "

"EL TRAFICANTE DE JACOBI, UN CERDO LLAMADO HATAY, TENIA SUS METODOS PARA DESHACERSE DE SUS ENEMIGOS..."

"ME INYECTO UNA SOBREDOSIS DE DROGA COMO PARA MATAR A UN CABALLO "

"LUEGO ME ATÓ A UNA BALSA Y ME DEJÓ EN UN RIO A LA DERIVA .."

"APENAS ESTABA CONSCIENTE CUANDO ME ALEJABA,PERO VI SU MIRADA ENFERMA, PERVERSA...ÉL SABIA QUE YO ME VOLVERIA LOCO ANTES DE MORIR..."

"A LAS CINCO HORAS, GRITABA...DOS HORAS MAS TARDE, DELIRABA . "

"...ENFERMO, DESHECHO. NO ME DI CUENTA DE QUE UN AGIL CUERPO LLEGÓ NADANDO HASTA MI BALSA..."

"...Y QUE EL JOVEN CORTÓ LAS CUERDAS. "

" Y QUE CASI SE AHOGÓ PARA SALVARME...ESE JOVEN SE LLAMABA MEHEMET "

"NO LO HABIA VISTO JAMAS, PERO SE QUEDO CONMIGO DURANTE DIAS, CONSOLANDOME, AYUDANDO A LIMPIARME POR DENTRO, A REGENERARME DE LAS DROGAS QUE ATRAVESABAN MI CUERPO ."

ESE JOVEN GENEROSO ME CUIDÓ HASTA QUE SANÉ ¡SÓLO PIDIÓ QUE LO LLEVARA CONMIGO A AMERICA! AQUÍ, A LOS VEINTIUN AÑOS EMPEZÓ A TRABAJAR EN LA BRIGADA ANTI-NARCOTICOS...

...EN UNA UNIDAD QUE INVESTIGABA LOS MANEJOS DE JACOBI. ENCONTRO MERCANCIA Y MANDÓ A JACOBI A PRISION. PERO LOS HOMBRES DE JACOBI LO ASESINARON... ¡DOS DIAS ANTES DE SU BODA!

DEBO MI VIDA A ESE JOVEN Y VOY A PAGAR LA DEUDA... ¡VENGANDOLO!

POR ESO NO ME IMPORTA LO QUE HAYA QUE HACER...O A QUIEN...

EL PATIO DE UN COLEGIO, LEJOS DE SPIDERMAN Y EL "VENGADOR..."

TOMA TU "PASTA", NENA. ¡HICISTE LA ENTREGA PUNTUALMENTE!

LA DROGA SE VENDE CADA VEZ MAS RAPIDAMENTE...

CUANDO VEAS AL JEFE DILE QUE ARNIE QUIERE AUMENTAR EL LIMITE, ¿EH?

SÍ, SE LO DIRÉ...

LE DIRÉ MUCHAS COSAS... ¡DIOS MIO, QUÉ ASCO!

NIÑOS DE DIEZ Y ONCE AÑOS QUE TRAGAN ESA BASURA COMO SI FUERAN BOMBONES.

¡NO LLEGUÉ A CREER QUE EL PROBLEMA DE LA DROGA FUERA TAN GRAVE!

PERO LO ES Y...¡HAY QUE HACER ALGO!

LA PISTA QUE SEGUIA EL VENGADOR TRA JO A AMBOS A UN AL- MACEN DEL BA RRIO OESTE DE MANHATTAN."

VAYA IMI- RA QUIEN ES- TÁ AQUI!

¡SPIDERMAN!

NO ME QUE- RREIS HACER DAÑO, ¿VER DAD?

DESPUES DE TANTOS AÑOS DE RE PARTIR TOR TAS, ESTOY BIEN ENTRE NADO.

¿NO CREES?

¡BAM!

BAM

BLAM!

NO ES MOMEN TO PARA TOR TAZOS SÓLO, SPIDERMAN

¡HAY QUE SER CONTUN DENTE!

OYE GUAPO PARA TU ME TRALLETA.

¡KNAAAG

¡BANG

UTILIZO BALAS DE PEQUEÑO CA LIBRE ,MAS MERCED DE LA QUE ME RECEN ..

NO ME IMPORTA REPARTIR TOR- TAS...

...¡PERO NO QUIE- RO QUE ESTO SE CONVIERTA EN UNA MATANZA!

¡THABOK!

ESTO SE PONE FEO... ¡ME LARGO!

¡PERO SI LA FIESTA ACABA DE EMPEZAR, I

¡BAM!

¡POW!

¡QUE AGUAFIESTAS HAY EN EL MUNDO!

BAJO SU MASCARA, EL TREPAMUROS SONRIE AL SACAR UN TRANSMISOR EN FORMA DE ARAÑA...

Y.

¡BAJA DE AHI, PAYASO! ¡NO HEMOS TERMINADO!

TE EQUIVOCAS... ¡SI HEMOS TERMINADO!

¡STAN!

SPONGI

NO ESTÁ MAL. ¿EH?

¡TÚ! ¡LEVÁNTATE! ¡QUIERO INFORMACION!

¿DONDE ESTÁ JACOB!?

¡NO LO SÉ! ¡LO JURO!

SI MIENTES.

¡NO, NO MIENTO!

BIEN, SI NO SABE NADA, ¡SE ACABO!

Y COMO YA NO HAGO FALTA AQUI..

¡YA NOS VEREMOS!

MMM.

NO QUISE DECIR NADA DE MI TRANSMISOR-ARAÑA AL LO CO ÉSE...

...CUANDO LLEGUE AL FINAL, ESTARÍA ALLÍ CON SU LLUVIA DE PLOMO.

.. ¡A LA HORA DE LA VERDAD, SUS METODOS DISTAN MUCHO DE LOS MIOS!

MIENTRAS..

SEÑOR JACOBI, ¡LE PRESENTO A LA NUEVA CHICA!

SIEMPRE BUSCAMOS NUEVOS TALENTOS, NENA...

MMM...NO ESTÁ MAL, PERO ERES DEMASIADO GUAPA PARA LIMITARTE A HACER ENTREGAS...

ESTOY DISPUESTA A TODO, SEÑOR JACOBI..

LO CREO, NENA,.. ¿SABES? ME IRÍA BIEN ¡UNA CHICA COMO TÚ AQUÍ.

¡PERO, OYE, ¿NO NOS CONOCEMOS? TU CARA ME ES CONOCIDA .

EEEH, NO CREO, SEÑOR. ¡HE DE MARCHARME!

NO...ESPERA ¡NUNCA OLVIDO UNA CARA! TE VI... ¡EN EL JUZGADO! CUANDO LA BANDA ME LIBERÓ...

...ESTUVISTE CON LOS PERIODISTAS ¡ERES UNA MALDITA ESPIA!

¡COGED LA!

¡YA LA TENEMOS!

POR FAVOR, IDEJADME!

LO SIENTO NENA NO VAS A IR A NINGUNA PARTE

SMRASH!

¡SI QUE VA A IR, TONTO!

¿QUÉ? ¡ES SPIDERMAN

¡QUÉ INTELIGENTE ERES!

¿AHORA TE VAS..?

¡REIS SEAMAN! ¡VENID AQUI!

¡APRIL, SAL .CORRE!

ESTÁ LLAMANDO A SUS OTROS CHICOS...

¿LLAMÓ MISTER JACOBI?

ES SPIDERMAN ¡MATADLO!

¿"MATADLO"? ¡QUE MALO ERES, JACOB!!

DEBERIAS CORREGIRTE

¡TOMA!

¿EH? ¡ATASCÓ NUESTRAS ARMAS!

¡MATAR A LA GENTE ESTÁ MUY MAL VISTO.

¡TÚ TAMBIEN ERES MUY INTELIGENTE.

Y VOSOTROS... ¡APRENDED!

¡SKA

APRIL, ¡MÁRCHATE YA!

¡YA ME VOY!

PERO TÚ NO IRAS A NINGUNA PARTE

ME METISTE EN LA CARCEL UNA VEZ ¡Y NO VOLVERÁS A HACERLO!

NO SE OS PUEDE TOMAR EN SERIO.

¡POK!

BLOK

THOK

¡..CUANDO YACEIS POR EL SUELO COMO BASURA...

¡SPAM!

¡MIENTRAS SPIDERMAN VUELA CON ESTILO!

¡WHAKO!

¡YO ME LARGOI EL COCHE ESTÁ DETRAS..

¡Y ÉSE TIPO NO ME VE AHORA!

SI, ¡ME LIBRARÉ!

MIENTRAS, .

CURIOSO SABIA QUE LLEGARIAMOS A ESTO, JACOBI

SEA SENSATO, ¡DEJE A LA CHICA Y VAMOS!

NO, ARACNIDO, ¡UN PASO, Y ALFRED LA MATARÁ!

¡TE EQUIVOCAS, BASURA!

BAM!

¡AAAAY!

¡DIOS MIO, LE MATAS TE!

¡NO! VIVIRÁ.

¡BUSCO A JACOBI!

¿ESTÁS LOCO? ¿QUÉ TE IMPORTO YO?

TE QUIERO PAGAR UNA DEUDA, JACOBI.

¡NO DEJARÉ QUE LO MATES! ¡HAS CAMBIADO EL CARGADOR DE PLOMO ¡AHORA SON BALAS MORTIFERAS!

¡Y AHORA ES CAPAZ!

THWIP

¿QUÉ? ¿POR QUÉ TE METES EN ESTO, SPIDERMAN?

¡BOBO! ¡SALVASTE A UN ASESINO!

ATERRADO, JACOBI SALE CORRIENDO, Y.

¡HE DE ESCAPAR...NADIE ME PERSIGUE... NADIE SABRÁ.

¡MASTERSI ITEN CUIDADO! ¡SACAME DE !

¡DIOS MIO! ¡MISTER JACOBI!

UNA TONELADA DE ACERO CHOCA DE FRENTE CONTRA CIEN FRAGILES KILOS DE CARNE...

¡KHAMP!

¡¡INCREIBLE!!

LE ATROPELLÓ

...SU PROPIO HOMBRE. ¡QUERIA HUIR!

APRIL SE DESMAYO. ¡LA LLEVARE A SU CASA!

¡HAZLO! YO TENGO UN DEBER QUE ATENDER..

UN DIA, SPIDERMAN, COMPRENDERÁS QUE ES UN ERROR COMPADECER A ESAS RATAS.

SÍ, PERO ESE DIA ¡ME JUBILARE!

'CUMPLI CON MI DEBER, MANTUVE MI PROMESA ACABARÉ CON LOS ASESINOS DE MEHEMET..."

" PERO MEHEMET PASÓ AL DESCANSO ETERNO QUE YO NO TENGO "

". POR SU BIEN, ESPERO QUE DESCANSE EN PAZ "

"PARA MI, NI LA LUNA LLENA PUEDE ILUMINAR LA INTERMINABLE OSCURIDAD DE LA NOCHE "

FIN

# ¡EL BRUJO DE LA LUZ!

UNA NOCHE TRAN QUILA DE REPENTE .

¿QUE ES ESTO?

¡UN RESPLAN DOR QUE PERSIGUE A UNA CHI CA!

SIGNIFI- CA SOLO UNA CO- SA

¡HA VUELTO EL FUEGO FATUO! PERO, ¿CÓMO?

SUS ÁTOMOS SE HAN DISPERSADO DE AQUÍ A CLEVELAND...

PERO ESO NO IMPORTA AHORA.

...¡LA CHICA NECESITA AYUDA!

...¡Y SPIDERMAN ES EL ELEGIDO!

¡NO PUEDO ESCAPAR, ME PERSIGUE POR DOQUIERA!

¡RAYOS! ¿COMO ES QUE ME METO SIEMPRE EN LIOS?

SPONK

¡OH, NO! ¡PIERDO EL DESEQUILIBRIO! ¡VOY A CAER!

THWIP

¡TODAVIA NO, BONITA!

¿QUE?

¿ERES SPIDERMAN?

SI, NENA ¡EL MISMO!

¿EH? ¡SE DESMAYO!

¿COMO ES QUE TODAS LAS CHICAS GUAPAS SE DESMAYAN CUANDO ME VEN?

MÁS TAR- DE...

¡HOLA, CENTELLA! ¡BIENVE NIDA SEAS!

¿ME CONO CES?

SÍ, HE VISTO POSTERS DE TI POR TODAS PARTES...

...ASI QUE, CUENTA. ¿COMO ES QUE A UNA CANTANTE DE DISCO LA PERSIGUE EL FUEGO FATUO?

¿QUIEN? ¡NO SÉ DE QUÉ ME HABLAS, HOMBRE-ARA- ÑA!

...¡NO PUEDO FIAR ME DE NADIE AHO RA!

¡NI SIQUIERA DE TI!

ESA MUSICA... ¡FLUYE POR MI CUERPO Y ME DA NUE- VA FUERZA!

Y PENSANDO- LO BIEN, ARAC- NIDO, ¿COMO SÉ QUE NO ESTÁS ALIADO CON ESE LOCO?

LEO EL BUGLE. ¡SE QUÉ CLASE DE TI PO ERES!

¡ASI QUE, ¡LARGATE Y DÉJAME SOLA!

# ¡SZARK!

¿QUÉ? UN GLOBO DE ESPEJOS QUE... ¡DISPARA RAYOS!

POCO DES PUES

¡UF! ¡NO PUEDO SEGUIR! ¡Y ME ESTÁ ALCANZAN DO HE DE DESCANSAR, PERO NO PUEDO DEJAR QUE ME ALCANCE!

NO PUE DO

PERO

¡AAAY!

FWAM

COMO UNA MUÑECA DE TRAPO, LA CENTELLA CAE AL SUELO ..

SU GLOBO DE ESPE JOS SE ELEVA LIGE RAMENTE Y EMPIE ZA A BRILLAR

TOMAN DO FOR- MA ..

..HASTA...

¡POR FIN! ¡LO CON SEGUI! COMO LAZA RO, ¡RESUCITÉ DE LA MUERTE!

Y SE UNE A CENTELLEAN TES TENTACULOS DE LUZ SURGIDOS DE LA NADA

. TENTACULOS QUE SE RETUER CEN Y CHIS- PEAN . COMO SERPIENTES QUE SE DESLI ZAN Y CRECEN.

LOS PODERES DE LA CENTELLA ME TRAJERON DE MI EXLIO EN LA DIMENSION DE LUZ . Y AHORA QUE HE VUEL TO.

¡BUSCARÉ AL HOMBRE QUE ME MA TO!

CUANDO LO ENCUEN TRE SE VERA QUE LA VENGANZA DEL HOM BRE LUZ ES ¡TOTAL!

¡OOH! ¿QUÉ HAS HECHO? ¡ME ENCUENTRO TAN DEBIL..!

¿POR QUÉ ME PERSIGUES?

QUERIDA, NOSOTROS DOS SOMOS ALGO PARECIDO...

..Y YO NECESITO CONSTANTEMENTE DE LA PODEROSA ENERGIA QUE ES LA LUZ PARA SOSTENERME. ME DA PODER... ¡ME DA PODER...ME DA VIDA!

TÚ, QUERIDA, SERÁS MI BATERIA. ¡SERÁS MI PRISIONERA Y YO ESTARÉ SIEMPRE CERCA DE MI FUENTE DE ENERGIA!

¡NI HABLAR, TIO! ¡ESTÁS LOCO!

¡BÚSCATE OTRA CHICA!

.. TÚ ERES UNA FUENTE DE LUZ...QUE PARECE CRECER DE TU HERMOSO CUERPO ..

NO INTENTES CORRER, MUJER-CENTELLA: TUS FUERZAS ESTÁN AGOTADAS Y NO PODRÁS ESCAPAR...

POR CONTRA... ¡MIS PODERES HAN AUMENTADO!

KRAK

PERO DETRÁS DEL MURO HAY UN CINE .Y EN EL CINE ESTÁ PETER PARKER

¡MIRA! ¡PUEDO MANIPULAR LA LUZ... ¡HACER QUE SE CONVIERTA EN UNA MANO QUE TE LEVANTE DEL SUELO!

¡OBSERVA LO QUE OCURRE CON ESE MURO!

Y PUEDO TRANSFORMAR MIS PODERES DE LUZ EN RAYOS DESTRUCTORES QUE LO DESTRUYEN TODO. MIRA, MIRA MUJER...

...EN LUGAR DE UNA EXPLOSION EN LA PANTALLA DE LA PELICULA...

...¡UNA EXPLOSION QUE PARECE INICIAR EL FIN DEL UNIVERSO!

SKRAMMOOO!

¡CIELOS! ¡EL CINE ESTALLA!

¿QUE PASA?

¡ESOS EFECTOS ESPECIALES SON INCREIBLES!

¡EL CINE AROE!

¡NO SON EFECTOS ESPECIALES! ¡ES REALIDAD!

¡A VECES ES DIFICIL DISTINGUIR CINE DE REALIDAD!

NO NECESITO DE MI SENTIDO SPIDER PARA SABER QUE ALGO MALO OCURRE...

EL ESTALLIDO FUE HACIA DENTRO ¡O SEA QUE PROVIENE DE FUERA!

...¡Y ALLI ES DONDE SE VA A ENCONTRAR EL LANZAREDES APROXIMADAMENTE..

¡¡..EN QUINCE SEGUNDOS!!

BIEN, BIEN, BIEN. ¡EMPIEZO A COMPRENDER!

VUELVE MI BELLA PATINADORA...

...¡Y EL TIO QUE LA PERSIGUE!

NO ES EL FUEGO FATUO. ¡ES EL HOMBRE-LUZ!

¡HUBIERA SIDO MEJOR PARA TI!

¡CREI QUE DEJASTE DE EXISTIR, HOMBRE-LUZ!

THOK!

¡SPIDERMAN!

AUN NO ESTOY PREPARADO PARA LA BATALLA FINAL.

...¡PERO TE DARÉ UNA PEQUEÑA MUESTRA DE MI PODER!

¡BANG!

¿EH? ¡PLATILLOS DE LUZ! ME APRIETAN Y NO PUEDO ESCAPAR! ¡AAAY!

SERIA TAN FACIL DESTRUIRTE AHORA...

...PERO ESO PUEDO HACERLO EN CUALQUIER MOMENTO...

DE MOMENTO, SÓLO ESTO... ¡¡INSECTO!

¡RAYOS! ¡GRACIAS, REFLEJOS-ARAÑA! ¡UN SEGUNDO MAS TARDE Y...

PERO..

¡SLAMMO!

CON MI MATA ARAÑAS HAS VISTO QUÉ FÁCILMENTE PUDE CREAR UN SEGUNDO INSTRUMENTO DE TU MUERTE...

SKATCH!

¡ES COMO SI TODOS MIS MUSCULOS ESTUVIESEN EN HUELGA! NO PUEDO LEVANTARME, NI LEVANTAR LA CABEZA.

SOLO QUIERO QUEDARME AQUI Y. ¡OOOH!

QUERIDA, NO TE SALVARÁ NADIE, ¡ERES MIA!

¡VAMONOS DE AQUI!

TENEMOS QUE HACER... ¡EN OTRO LUGAR!

POR UN CIELO NEGRO VUELA UNA BOLA DORADA CON VELOCIDAD DE METEORO...

...PERO NO ES UN CUERPO CELESTIAL ERRANTE. TIENE DIRECCION Y OBJETIVO...

VUELA HACIA LA UNIVERSIDAD...

...¡PARA DESAPARECER BAJO TIERRA!

BAJO EL RECINTO UNIVERSITARIO, EN UN LABORATORIO ABANDONADO HACE MUCHOS AÑOS.

POCO A POCO COMPRENDO... ¡ERES UN MUTANTE! ESO EXPLICA TUS PODERES DE ABSORCIÓN DE ENERGIA!

¡Y ACLARA MUCHO!

AUN NO COMPRENDO. ¿CÓMO SUPO DE MI? ¿CÓMO LOGRO UTILIZARME?

TU MUSICA, QUERIDA, TU MUSICA. CADA VEZ QUE CANTABAS, LA MUSICA AUMENTABA TU PODER...

...Y COMO TU PODER ES LUMÍNICO, ME AFECTÓ PORQUE ESTABA ATRAPADO EN LA DIMENSION DE LUZ...

CADA VEZ QUE CANTABAS, SENTIA QUE GANABA FUERZA... ¡HASTA POSEER LA SUFICIENTE PARA CREAR UN GLOBO DE LUZ EN LA TIERRA Y CAPTURARTE!

TENIA QUE HACERLO.. ¡PARA ABSORBER PARTE DE TU PROPIO PODER Y VOLVER A ESTA DIMENSION!

AHORA SEGUIRE ABSORBIENDO TU PODER ¡PARA PONERME CADA VEZ MAS FUERTE!

TU Y YO FORMAREMOS UN BUEN EQUIPO, QUERIDA... UN EQUIPO DE MARAVILLA..

DE REPENTE...

¡NO LO CREO!

KRASH!

NO APOSTARIA UN CENTIMO POR ESA IDEA.

¡PORQUE DONDE TE VOY A MANDAR, NO PODRE COBRARLO!

¿TÚ OTRA VEZ? ¿COMO ME ENCONTRASTE?

FACILON, TIO : FUISTE VICERECTOR DE ESTA UNIVERSIDAD... ¡SABIA QUE ESTARIAS AQUI!

Y MI SENTIDO SPIDER ME DIJO EL RESTO...

¡PUES TU SENTIDO TE HABRA DICHO TAMBIEN QUE MORIRAS PRONTO!

BOOM!

BAM!

NO, PERO ME DIJO ¡QUE ESTAS LOCO DE REMATE...!

¿COMO? ¿ESQUIVASTE MI RAYO DE LUZ?

SÍ, E INCLUSO SÉ CANTAR.

LO ÚNICO QUE CANTARÁS SERÁ TU CANTO DE MUERTE...

¡OBSERVA LO QUE PASA CUANDO TIRO DE ESTA PALANCA!

DE REPENTE, LA CENTELLA EMPIEZA A BRILLAR. SU CUERPO PARECE CUBIERTO DE LLAMAS

ENTONCES...

TODO EMPIEZA A ARDER...

¡LO PEOR ES QUE NO HAY TIEMPO DE ESCAPAR!

¡HE DE UTILIZAR MIS RECURSOS ARACNIDOS!

PROTEGIDOS BAJO UNA CUPULA DE REDES QUE CUBRE SUS CUERPOS, NI EL HOMBRE-ARAÑA NI CENTELLA VEN LA SALVAJE FURIA QUE DESTRUYE EL LABORATORIO SUBTERRANEO...

UN INSTANTE REPENTINO, INEXORABLE, DE INFIERNO...

...QUE SE DESVANECE EN UNA NUBE DE HUMO...

¡SE ACABÓ, CENTELLA! ¡NO HAY HOMBRE LUZ AQUÍ!

DEBIÓ ESCAPAR ANTES DE LA EXPLOSION...

TEN, DAME LA MANO.

NO, ¡NO NECESITO TU AYUDA!

BUENO NO SEAS TAN.. ¿EH .?

MI SENTIDO ARAÑA ENLOQUECE...ME AVISA DE QUE...

NO PUEDE SER...TU...

¡WHOOM!

TU SENTIDO TE AVISÓ BIEN, INSECTO. ¡SOY TU ,ASESINO!

¡AÚN NO, CANALLA!

AMIGO MIO, EN ESO TE EQUIVOCAS..

PUEDE QUE TARDE UN POCO, ¡PERO TE ASEGURO QUE MORIRÁS!

SÍ, SÍ, ESO DICEN TODOS...

...¡PERO AUN ESTOY VIVO!

¡ZOOM

TAL VEZ PORQUE NORMALMENTE SEPA CUANDO ES HORA DE ESFUMARSE..

¿SABES, CENTELLA? PUESTO QUE ME GUSTA MÁS EL CAMPO ABIERTO, ¡ME LARGO!

HABRIA QUE LIMPIAR ESTO UN POCO... ¡QUÉ DESORDEN!

¡UUF! ¡ESE RAYO DE LUZ CASI ME DA!

NECESITO MAS QUE MI SENTIDO DEL HUMOR PARA SALVARME DE ESTA..

..CENTELLA DECIDIDA A LIQUIDARME...

¡ZAP!

..¡Y TIENE CAPACIDAD PARA HACERLO!

DE PRONTO, UNA ALFOMBRA MAGICA DE LUZ SURGE DEL LABORATORIO SUBTERRANEO, Y, SOBRE ELLA...

¡NO PODRAS ESCAPAR, LANZAREDES!

SÓLO ERES UN HUMANO CON ALGUNOS PODERES SUPERIORES...

...¡PERO YO POSEO LA ENERGIA DEL SOL!

ME MUEVO A LA VELOCIDAD DE LA LUZ...¡Y TU A LA DE LAS ARAÑAS!

¡AAAAAY! ¡EL RAYO ROMPIO MI RED!

¡AHORA CAERÁS A TU MUERTE!

¡NO HERMOSA! SOLO CAERÉ HASTA ESTE EDIFICIO...

MISMA NOS PRENDEN COMO PEGAMENTO

¡EL ASOMBROSO HOMBRE ARAÑA SE PEGA AL MURO Y PREPARA SU PROXIMA ACTUACION!

¡NO HABRÁ OTRA ACTUACION, SPIDERMAN!

¿QUE?¿ESQUIVASTE MI DOBLE BOMBARDEO?

BANG!

CORRECTO, CENTELLA ADEMAS DE SER CHISTOSO TENGO PODERES

... ¡QUE ME BASTAN PARA ACABAR CONTIGO PARA SIEMPRE!

FRANCAMENTE, HOMBRE-ARAÑA, ¡LO DUDO!

¡UUFF! ¡EL RAYO DESTRUYÓ LA MITAD DE ESA CASA!

WAMMO!

¡CAEN RUINAS POR DOQUIER!

¡QUE NO CAIGAN ENCIMA DE LA GENTE!

THWIP

THWIP

¡CIELOS!

MUY BIEN, HOMBRE-ARAÑA...SALVASTE A ESOS TONTOS...

...PERO,¿PODRÁS SALVARTE TÚ?

¿EH? ¡ME ESTÁ ABSORBIENDO!

NO SÉ SI FUNCIONARA... SI PUDIERA TAPAR ESE TRASTO CON MIS REDES, DISMINUIRÍA SU FUERZA...

¡FUNCIONA! AHORA HE DE MOVERME RAPIDAMENTE...

...¡Y DETENER A LA CENTELLA ANTES DE QUE SEA TARDE!

¡TUS REDES CUBREN MIS OJOS! ¡NO PUEDO VER!

DE ESO SE TRATA, RICA... AHORA, YO ME LARGO.

¡CASI NO ME TENGO EN PIE!

ADEMÁS, HAY ALGO QUE NO ENTIENDO Y NECESITO PENSAR...

¿DÓNDE ESTÁS, SPIDERMAN? ¡NO TE ESCONDAS, COBARDE!

PERO...

NO SOY COBARDE, ¡PERO SÉ CUÁNDO DEBO RETIRARME!

NECESITO DESCANSAR... RECUPERAR FUERZAS...

...Y LUEGO, HERMOSA, ¡LLEGAREMOS AL FONDO DE ESTE ASUNTO!

AGOTADO, PETER PARKER APENAS LLEGA A CASA, CAE RENDIDO SOBRE LA CAMA...

DIEZ HORAS DESPUES...

¡HURRA! ¡ME ENCUENTRO BIEN!

TENGO UN PAR DE COSAS QUE HACER Y DESPUES ¡EN BUSCA DE LA CENTELLA!

MAS TARDE, EN EL GLOBO...

¡BONITAS FOTOS, PARKER! ¡OTRO EXITO!

Y EN EL HOGAR DE CONVALECENCIA...

ME ENCUENTRO MUCHO MEJOR, QUERIDO...LOS MEDICOS DICEN QUE PRONTO IRE A CASA...

EN LA UNIVERSIDAD...

...EN VISTA DE ESTAS ECUACIONES QUIMICAS, Y...

MODERN CHEMISTRY J.B. ALMOS

POR FIN...

CREO QUE YA LO ENTIENDO...EL HOMBRE-LUZ NECESITA LUZ PARA SOBREVIVIR...

...CUANDO ESTUVO FUERA DE LA DIMENSION DE LA LUZ NO PUDO ABSORBER MUCHA ENERGIA...

...Y LA EXPLOSION LO DEVOLVIO A ESA DIMENSION... ¡AUNQUE PRIMERO PUDO COMPLETAR SU SIMBIOSIS CON LA CENTELLA!

DE ALGUNA MANERA LA CONTROLA PARA PODER VOLVER A NUESTRA DIMENSION...

¡PERO YO ME METI EN MEDIO Y LE FASTIDIE EL PLAN!

¡MEJOR PARA MI!

¿CENTELLA?

¿SPIDERMAN? ¿COMO ME ENCONTRASTE?

CUANDO TE TAPE LOS OJOS, TE COLOQUE UN TRANSMISOR...

CENTELLA QUIERO AYUDARTE...

PERO AL CONSOLAR A LA CHICA...

TE CREO, HOMBRE ARAÑA...

...PERO NO NECESITO TU AYUDA. ISÓLO QUIERO DESTRUIRTE!

¡EL HOMBRE-LUZ SE APODERÓ DE ELLA OTRA VEZ! — MI SENTIDO ARAÑA ME AVISO...

SPOOM

THWIP

PERO SÉ QUE NO HAY POR QUÉ LUCHAR CONTRA ELLA...

VEN, BONITA, UN PAR DE REDES...

LA CENTELLA LUCHA EN VANO POR LIBERARSE...Y MOMENTOS MAS TARDE...

¡TENEMOS UNA CITA EN UN LABORATORIO MEDIO DESTROZADO!

SI HAY SUERTE, ENCONTRAREMOS LO QUE NECESITO...

...Y QUE, SI RECUERDO BIEN, QUEDÓ ENTERO...

MOMENTOS MAS TARDE, BAJO LA UNIVERSIDAD...

ESTO ESTÁ COMO MI PISO. ¡UN DESASTRE TOTAL!

PERO EL APARATO QUE BUSCO PARECE ESTAR INTACTO...

¡POR SUERTE, ES LO UNICO QUE NECESITO!

QUEDATE AQUI Y ACCIONARÉ EL INTERRUPTOR...

¡NO TE DEJARÉ!

TENGO SUFICIENTE ENERGIA DE LUZ COMO PARA QUEMAR TUS REDES...

...¡Y QUEMARTE A TI!

¡KROOM!

LO SIENTO, CENTELLA. LUEGO COMPRENDERÁS...

SPOK

...¡PERO AHORA HEMOS DE ACTUAR!

HE DE PONERTE A LA MAQUINA A LA QUE TE CONECTÓ EL HOMBRE-LUZ...

ESPERO QUE ESTO FUNCIONE...SI EL HOMBRE-LUZ ACCIONÓ ESTA PALANCA PARA APODERARSE DEL CUERPO DE CENTELLA...

TODO LISTO. Y AHORA...

SZZAKKK

...AL INVERTIRLA PODRÉ SACAR AL HOMBRE-LUZ DE SU CUERPO Y DEVOLVERLO A LA DIMENSION DE LUZ...

¡OH, HOMBRE ARAÑA! ¡SOY YO OTRA VEZ!

¡SOY YO...!

¡TODO TE LO DEBO A TI! ¿COMO PODRE PAGÁRTELO?

¡NO TE PREOCUPES, HERMOSURA! SEGURO QUE SE NOS OCURRE ALGO...

FIN

**...Y la semana próxima, SPIDERMAN en:**

# ¡LA MUJER GATO!

IMPRESO EN ESPAÑA - PRINTED IN SPAIN